

## CONDIZIONI

L'abbonamento e obbligo per un anno e costa L. 5 — Pagamenti anticipati — Spedizione a domicilio Un numero separato Centesimi 5

Prezzo delle inserzioni da convenirsi

## LA PROVINCIA

RASSEGNA DEGLI INTERESSI ECONOMICI

## AVVERTENZE

Per associazioni, inserzioni od altro, rivolgersi alla Direzione del giornale *La Provincia*, presso la Segreteria della Camera di Commercio ed Arti di Trapani. I manoscritti non si restituiscono. — Le lettere non affrancate si respingono

— ORGANO DELLA CAMERA DI COMMERCIO ED ARTI DI TRAPANI —

Si pubblica ogni mese — Si spedisce alle Camere di Commercio del Regno, ai Municipi della Provincia ed ai giornali che accordano il cambio — Spaccio in Trapani presso il sig. S. Bassi

## ATTI DELLA CAMERA DI COMMERCIO

## I

## NOTIFICAZIONE

In esecuzione al disposto dell'Art 17 della Legge 6 Luglio 1862 N. 680 si fa noto che questa Camera di commercio, nella tornata 12 Dicembre corrente, visti ed esaminati i verbali delle operazioni elettorali commerciali del giorno 2 e fatto il computo dei voti rispettivamente ottenuti da ciascun Candidato, ha proclamato eletti a Consiglieri camerali per il quadriennio 1895-98 i Signori

1 Aula Cav. Uff. Ing. Nunzio (rielez.) con voti 1214		
2 Pellegrino Vulpetti Antonio	id.	id.
3 Fodera Cav. Vito	id.	id.
4 D'Alì Cav. Antonio	id.	id.
5 Augugliaro Cav. Giacomo	id.	id.
6 Cassisa Cav. Giuseppe	id.	id.
7 Serrano Mario	id.	id.
8 Spanò Lazzara Cav. Antonio	id.	id.

Per il biennio 1895-96 la Camera di commercio ed Arti della Provincia di Trapani, rimane costituita dai Signori:

- 1 Pipitone Comm. Tommaso
- 2 Incagnone Comm. Francesco
- 3 Saporito Ricca Cav. Dott. Cesare
- 4 Fontana Cav. Stefano
- 5 Pampelone Comm. Giuseppe
- 6 Sammartano Carlo
- 7 Favara-Scurti Cav. Vito
- 8 Aula Cav. Uff. Ing. Nunzio
- 9 Pellegrino Vulpetti Antonio
- 10 Fodera Cav. Vito
- 11 D'Alì Cav. Antonio
- 12 Augugliaro Cav. Giacomo
- 13 Cassisa Cav. Giuseppe
- 14 Serrano Cav. Mario
- 15 Spanò Lazzara Cav. Antonio

Dalla Segreteria camerale, Trapani  
13 Dicembre 1894

*Il Vice Presidente*

**N. AULA**

Il Segretario

**AVV. MONDINI**

## II

## SUNTO dei verbali delle adunanze

N XXXIX

A 17 Novembre 1894

Tornata straordinaria

Presidenza del Cav. Uff. Ing. Nunzio Aula, *Vice Presidente*.

\*\*

La Camera approva che per le prossime operazioni elettorali commerciali le Sezioni di Trapani, I e di Marsala, IV aventi un numero di elettori iscritti superiore ai 600, siano divise in due Sotto-Sezioni

N L

A 12 Dicembre 1894

Tornata speciale

Presidenza del Cav. Uff. Ing. Nunzio Aula, *Vice Presidente*

\*\*

La Camera, visti ed esaminati i verbali delle operazioni elettorali 2 Dicembre ultimo, e fatto il computo dei voti rispettivamente ottenuti da ciascun candidato, riconosce e proclama Componenti la Camera di commercio ed Arti della Provincia di Trapani, per il quadriennio 1895-98, i Signori

- 1 Aula Cav. Uff. Ing. Nunzio
- 2 Pellegrino Vulpetti Antonio
- 3 Fodera Cav. Vito
- 4 D'Alì Cav. Antonio
- 5 Augugliaro Cav. Giacomo
- 6 Cassisa Cav. Giuseppe
- 7 Serrano Cav. Mario
- 8 Spanò Lazzara Cav. Antonio

N LI

A 12 Dicembre 1894

Tornata ordinaria

Presidenza del Cav. Uff. Ing. N. Aula, *Vice Presidente*

## I

Si provvede sulle pratiche d'ordine interno e di contabilità, comunicate dalla Presidenza

## 2

Si prende atto di due comunicazioni riservate pervenute dal Ministero, circa una possibile Esposizione al Cairo, e circa un'Agenzia commerciale (da non confondersi con l'Agenzia commerciale Italiana) in Belgrado

## 3

Si prende atto della comunicazione con la quale il Governo fa conoscere non essere possibile riformare gli orari della ferrovia Sicula Occidentale

## 4

Si incarica il Segretario di riferire intorno ad una proposta del Sig. Ministro delle Finanze rivolta a riformare l'ordinamento degli Spedizionieri doganali

## 5

Si propone per il nuovo anno la distribuzione, tra i cinque comuni produttori, dei 3000 quintali di vino tipo Marsala, ammessi con trattamento di favore alla esportazione in Austria-Ungheria

## 6

Su richiesta del Sig. Presidente del Tribunale di Trapani, e previa proposta del Municipio di Partanna, la Camera modifica il Ruolo delle persone idonee all'ufficio di curatore nei fallimenti per il detto Comune

## 7

Si prende atto delle comunicazioni pervenute circa alla prossima attivazione del servizio doganale ausiliario nel porto di Trapani

## 8

Si provvede su vari reclami riguardanti tasse camerali

## 9

Si approvano due ruoli suppletivi, Esercizio 1894 del Comune di Trapani

## 10

Si deliberano taluni impinguamenti e storni, necessari al Bilancio 1894

## 11

Si dichiara che nulla osta alla ammissione del Sig. Fontana Ignazio di Giacomo alle funzioni di Spedizionario doganale in Trapani



### Comunicazioni importanti

Tutti coloro i quali abbiano o possono avere relazioni di affari con l'Agenzia commerciale Sima R. Obradovitch e C di Belgrado, sono pregati di presentarsi personalmente alla Segreteria della Camera di commercio per comunicazioni importanti

\* \*

### Cedole delle Obbligazioni Germaniche

Si avverte il pubblico che in queste ultime settimane sono state messe in circolazione alcune false cedole delle Obbligazioni 3 % dell'Impero Germanico. In nessun caso il detentore di tali cedole verrebbe compensato o indennizzato. Il pericolo può evitarsi, non essendo obbligatorio per alcuno accettare cedole delle suddette obbligazioni in pagamento per commercio privato.

### L'Esposizione di Bordeaux

ED I VINI E LE ACQUAVITI ITALIANI

Come abbiamo già annunziato, si terrà a Bordeaux dal 1° Maggio al 31 Ottobre 1895 un'esposizione internazionale, con un reparto universale, che riuscirà il più importante, per i vini, spiriti e bevande fermentate.

Il comitato italiano, incaricato di procurare in Italia un buon numero di concorrenti a questa esposizione, ha sede in Milano, presso la Camera di commercio francese, ed è composto dei signori cav. Cesare Mangili, presidente, cav. Francesco Gondrand, comm. Giuseppe Candiani, Adolfo Gibert, e Henry Blanc, segretario.

Questo comitato, pensando giustamente all'interesse che potranno destare a Bordeaux, che è il più importante mercato vinicolo del mondo, i vini e le acquaviti italiani, ha concentrato le maggiori sue cure per ottenere un larghissimo concorso di questi prodotti all'esposizione di Bordeaux, ed ha diramato ai principali produttori e commercianti di vini e spiriti una circolare speciale in lingua italiana, coi relativi moduli, per le domande di ammissione.

Oltre a ciò, ha proposto di ordinare una mostra collettiva di vini ed acquaviti italiani, ad imitazione di quello che hanno fatto i produttori della Champagne all'esposizione di Parigi 1889, e quelli del Bordolese all'esposizione stessa, nonché a quella di Anversa di quest'anno.

Questa mostra collettiva dovrebbe raccogliere il fiore dei produttori e commercianti di vini ed acquaviti di tutte le regioni d'Italia, ed essere la dimostrazione vera e reale dello stato delle nostre industrie dei vini e delle acquaviti, le quali oggi sono in grado di poter fare una buona figura anche all'estero. L'ammissione a questa mostra è stata però saggiamente disciplinata dal comitato italiano e coloro che ne volessero conoscere le condizioni di ammissione si rivolgano al comitato stesso in Milano, Via Brera, 5.

Noi vogliamo augurarci che numerosi produttori e commercianti di vini ed acquaviti vorranno prendere parte all'esposizione di Bordeaux, e che, concorrendo alla mostra collettiva, vorranno confermare in Francia e specialmente a Bordeaux, la cittadella del commercio vinicolo mondiale, il verdetto di notevole progresso che si ebbero dalla Giuria delle esposizioni riunite in Milano.

### INVENZIONI E SCOPERTE

Il benessere civile e sociale d'una nazione sarà tanto più sentito quanto più presto saranno adottati i trovati della Scienza. Convinto di quest'incontestabile verità *Il Progresso*, Rivista mensile illustrata delle nuove Invenzioni e Scoperte, allo scopo di far approfittare al maggior numero di persone di quest'importante pubblicazione, non badando a sacrifici, assicuratosi il concorso della Casa *C. Alexandre* di Parigi, e in grado di offrire gratis a tutti gli abbonati pel 1895 un magnifico premio artistico, consistente nel loro *Ritratto dipinto ad olio* su tavola di legno, dietro il semplice invio della fotografia.

Il prezzo d'abbonamento essendo di sole L. 5 per l'Italia e L. 7 per l'Estero, ognuno può comprendere come un simile dono sia superiore al prezzo d'abbonamento.

L'Amministrazione del Giornale *Il Progresso*, Via Berthollet, N. 27 Torino, appena avrà ricevuto l'importo dello abbonamento, spedisce il Buono per far dipingere gratuitamente il *Ritratto ad olio*.

### SUL COMMERCIO DEI VINI ITALIANI IN SERBIA

Crediamo utile nell'interesse dei nostri produttori, il riportare le se-

guenti informazioni fatte pervenire dall'Agenzia commerciale italiana in Belgrado.

Fino da due anni l'importazione dei nostri vini in questa regione fu iniziata sotto buoni auspici, sia perché il raccolto in Italia fu abbondante, sia perché i vigneti Serbi assaliti violentemente dalla fillossera furono totalmente distrutti, e quindi la necessità di ricorrere all'Estero.

Fu allora facile il collocamento di importanti partite, ma sgraziatamente non si può sperare altrettanto colla prossima campagna, giacché il prodotto turco, sino dallo scorso anno abbondante, lo si prevede questo abbondantissimo e logicamente abbiamo ragione di ritenere che i nostri vini italiani da taglio perderanno molto terreno sul campo importativo, giacché da esso si vendono vini turchi a fr. oro 16/18 per quintale franchi vagone Belgrado, fusto compreso.

Senza entrare in merito alle qualità, sta in fatto che quantunque le nostre Meridionali sieno di gran lunga superiori, pure siccome sul mercato non si è troppo scrupolosi, così si tiene conto esclusivamente del prezzo conveniente, e si preferisce il prodotto turco a quello italiano. Se però avremo la fortuna d'un buono raccolto in Italia, e i nostri Esportatori vorranno dare sfogo ai loro vini anche in questa regione fa d'uopo che si ponghino in condizione di poter lottare con l'accennata concorrenza, offrendoci le loro partite molto per tempo sia in Bianchi che in Rossi, i primi di gradazione non inferiore a  $11\frac{1}{12}$  gradi, e i secondi dai  $14\frac{1}{15}$  carichi di colore.

Raccomandiamo in modo speciale i campioni che non sieno inferiori a  $1\frac{1}{2}$  litro per qualità, giacché devono essere analizzati quali campioni potranno essere moltrati a mezzo pacco postale.

Brindisi, Bari, Barletta, Riposto ecc., sono i centri vinicoli italiani, i quali a parere nostro possono anche questo anno tentare la prova con risultato relativamente favorevole. Ciò si riferisce ai vini da taglio, che offrono passo ad un consumo non indifferente, ma siccome è nostra intenzione d'introdurre anche in Serbia i vini italiani tipi, non già per l'importanza del lavoro che potremo ottenere oggi, ma perché ancora qui non perdano posto i nostri migliori prodotti vinicoli ci permettiamo a tale scopo fare appello a tutti i produttori ed esportatori dell'articolo affinché coadiuvino la nostra idea.

principiando a fornirci piccoli campioni da inoltrarsi a mezzo posta — coi quali esplicheremo tutta la nostra attività per farli dovutamente apprezzare. Degustate le varie qualità, non c'è dubbio che con perseveranza verranno giustamente apprezzate, e se non sortiranno momentaneamente risultati splendidi per l'importanza di cifra saremo lieti di poter principiare a fare preferire nelle migliori tavole i nostri prodotti che possono certo rivaleggiare con quelli di altre Nazionalità. Riteniamo conveniente compilare qui sotto uno specchietto di quei vini italiani che ci auguriamo vedere ben presto ricercati anche in questo paese

ROSSI • VINI DA TAVOLA • BIANCHI

Barbera, Grignolino, Bardo Piemonte — Cantina Conegliano  
Chianti, Pomino, Rufino Toscana — Cantina Papadopolo, Portoferraro

VINI DA DESSERT

Lambrusco — Modena — Aleatino (prov div) — Vino Santo —  
Capri Vesuvio (prov div) — Moscato (prov div)  
Marsala — Asti spumante

Piaciavi dare alla presente quella maggiore pubblicità che crederete migliore nell'interesse del nostro commercio esportativo ed aggradite i nostri più vivi ringraziamenti

Museo Commerciale Italiano in Bogota

Avvertenze ed informazioni  
agli esportatori italiani in Colombia

Bogota, 26 gennaio 1892

Qui, mentre si vende anche l'articolo finissimo e caro, il grande consumo e

sempre per quello di apparenza e per il grande buon mercato

Nella circolare 15 settembre si parla dell'invio di campioni per pacchi postali e mentre se ne mantiene l'invito per la spedizione più pronta, chi lo desiderasse potrà anche farli seguire di una spedizione di merce in consegna diretta ai signori Fergusson, Noguera e C per il Museo Commerciale Italiano-Bogota purchè l'invio di ogni esportatore non ecceda il valore di L. 300 ed i colli formino il peso lordissimo e mai superiore di chilogrammi 65 e 70 cadauno

Egli è evidente che soprattutto per alcune merci, riesce assai più facile il giudicare della loro qualità se queste si possono vedere in pezze, pacchi, o colli, che non in semplici campioni, e chi deve dare commissioni lo preferisce

I campioni di merci voluminosi o pesanti, che non si potranno inviare per pacchi postali, possono inviarsi al Museo Commerciale con direzione al signor Virgino Vanetti in Genova, in casse, pacchi o colli non oltrepassanti il peso lordo di chilogrammi 65 a 70 cadauno e portanti scritto sopra l'indirizzo in lettere grandi la parola *Muestras para el Museo Comercial Italiano de Bogota*

Siccome per qualsiasi invio grande o piccolo è indispensabile la vidimazione della fattura del Console di Colombia, e che per un campionario una vidimazione sarebbe eccessiva, perciò chi spedirà potrà dirigere il suo campionario alla Ditta Virgino Vanetti in Genova la quale, riunite varie fatture e colli, le sottoporra al visto Consolare ripartendo la spesa ai singoli mittenti

Nell'invio i campioni, sui prezzi correnti si dovrà indicare colla maggiore precisione i pesi lordi dopo imballaggio di ogni singola pezza, cassa, botte, ecc., affinché il committente di Bogota possa su quello calcolare a quanto gli ascenderanno le spese di dogana, noli, ecc.

Si prega di non trascurare simile osservazione, poiché senza conoscere il peso della merce dopo imballata, nessuno darebbe commissioni

Da Honda (scalo del Rio Magdalena) fino a Bogota, le merci viaggiano spesso scoperte, sotto piogge dirottissime, per strade di montagna in cattivo stato. I mulattieri non hanno di che coprire i colli, e giunti alla *posada* li gettano al suolo, talvolta allagato. Durante il

viaggio cadono le mule, o cade il carico sulle pietre

Convien pertanto che gli imballaggi siano accurati in modo da poter sopportare tutto ciò senza danno, mentre d'altro canto devono essere anche i più leggeri che sia possibile, visto che si pagano i diritti d'entrata sul peso lordissimo

Le Case inglesi, tedesche, ecc., allorché spediscono delle manifatture in pezza qualunque ne sia la materia, cioè lana, cotone, seta, lino o juta ecc., condizionano le balle nel modo seguente. Formano una pila di pezze, le involgono in una prima tela o *colletta*, indi in una coperta di lana (valenzana leggerissima che il committente rivende), una tela cerata, indi un'altra tela e dopo pressato fortemente il collo lo cerchiano con 2 liste di ferro. Dovendosi caricare i colli sopra mule devono essere possibilmente oblungi piuttosto che quadrati e mai superiori di chilogrammi 70 di peso lordissimo

L'Olio di Oliva dev'essere posto in latte eleganti da 1 a 10 chilogrammi, accompagnandolo con eleganti e vistose etichette

L'Olio di Ricino in latte da 5 a 10 chilogrammi, quello di Lino, cotto e crudo, in latte di un gallone americano

Le uova passe, Fichi e Funghi in latte saldate da chilogrammi 12 1/2 a 25, e sempre con etichette portanti il nome della Ditta, qualità e genere del contenuto

(Continua)

CAMERA DI COMMERCIO ED ARTI

Libri, riviste e giornali  
pervenuti in Ufficio

Pubblicazioni statistiche del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio — Id della Direzione Generale delle Gabelle — Id del Ministero delle Finanze — Id del Ministero del Tesoro — Gazzetta Ufficiale — Resoconti della Camera dei Deputati — Id del Senato — Leggi e Decreti — Bollettino delle Tariffe doganali — Id del Ministero degli Esteri — Annuario d'Italia — Nuova Antologia — Marina e Commercio — Consulente commerciale — Bollettino della Società Geografica — Il Lambruschini — Enciclopedia Italiana (in corso) — Comentario al Codice di commercio (id) — Salvo Storia della letteratura in Sicilia (id)

VINCENZO SARACENI, Gerente respons

Tipografia Gius. Gervasi-Modica